



HipHop macht Schule

Infos für ein
Rap-Projekt mit
Zweierpasch

Angebot

Felix und Till Neumann von Zweierpasch bieten seit vielen Jahren interkulturelle Rap-Workshops an. Auf Deutsch und Französisch (auf Wunsch auf einsprachig) wird an Schulen gereimt, gerappt, getextet. Die zwei HipHop-Pädagogen bringen dafür einen zweisprachigen Song mit. Anhand des Stücks werden Raptechniken geübt (Reime, Rhythmus, Flow). Im zweiten Teil schreiben sie mit den TeilnehmerInnen (ab 8 Jahren) einen Song. Das Ergebnis wird danach bei einem Konzert an der Schule gemeinsam mit Zweierpasch aufgeführt.

Ziel

Ziel der Projekte ist kreatives Arbeiten mit Fremdsprache und Musik. Die Teilnehmer erleben die Sprache ihrer Nachbarn in einem modernen, innovativen und coolen Kontext. Beim Reimen auf Beats vergessen sie, dass sie gerade etwas vermeintlich Schwieriges tun: *rapper dans une langue étrangère*. Das motiviert nicht nur, sich intensiver mit der Sprache zu beschäftigen. Es trainiert auch Sprachgefühl, Aussprache und Vokabular. Ganz nebenbei werden Rhythmus und Performance geübt sowie das Gruppengefühl gestärkt.

Themen

Für die Workshops gibt es Einheiten zu verschiedenen Themen. Getextet wird zu Deutschland-Frankreich, zu Grenzen, Europa oder auch der Umwelt. Für Grundschulgruppen bieten Zweierpasch Märcheneinheiten ihres Album Rapconte an. Zum Beispiel den Gestiefelten Kater.

Auf Wunsch können Einheiten auch zu speziellen Themen angeboten werden. Politik, Geschichte, Poesie ... Zweierpasch haben schon einen Steinzeit-Rap gemacht, zur Bundestagswahl gerappt oder mit Schülern ein Gedicht als Rap vertont. Fast alles ist möglich.

Dauer und Teilnehmerzahl

Die Workshops gehen in der Regel 90 Minuten. Bis zu 25 SchülerInnen können mitmachen. Das Konzert im Anschluss für die ganze Schule dauert meist 60 bis 90 Minuten. Die Workshop-Crew kann dabei ihren selbst geschriebenen Song live mit Zweierpasch performen.

Bei größeren Gruppen empfiehlt sich eine Rap-Konferenz (30 bis 60 Minuten). Felix und Till von Zweierpasch geben dabei Einblicke in ihre Arbeit, beantworten Fragen und machen kleine Rap-Units mit den Teilnehmenden. Die Teilnehmerzahl ist unbegrenzt.

Technische Ausstattung für Workshops

- Zweierpasch benötigen ein Klassenzimmer o.Ä. Zu große Säle sind zu meiden.
- Im Raum sollte eine kräftige Soundanlage stehen. Handelsübliche tragbare CD-Spieler reichen nicht. Super ist beispielsweise ein JVC-Ghettoblaster mit 40 Watt wie dieser [JVC](#) oder Boxen wie diese [ION AUDIO](#). Zweierpasch schließen daran eine Loopstation, einen MP3-Player oder ein Laptop an.
- Auch eine Tafel oder ein Flipchart sollten im Raum sein.



Tipps und Ausstattung für Konzerte

- Der Saal braucht eine Bühne und eine P.A. Also Boxen, Mischpult etc. Auch Bühnenlicht ist von Vorteil.
- Der Saal sollte abdunkelbar sein. Bei Tageslicht kommt weniger Stimmung auf. Gerade im schulischen Kontext. Falls möglich, empfiehlt es sich, einen externen Konzertsaal zu organisieren. Gemeinden oder Förderer stellen bei grenzüberschreitenden Projekten so etwas auch mal kostenlos zur Verfügung.
- Zweierpasch kommen i.d.R. mit sechs Musikern (inklusive Felix und Till). Auch ein Techniker ist dabei. Die Band kann, wenn nötig, Mikrofone, Kabel, Stative und ein Mischpult stellen.
- Prinzipiell gilt: Je mehr Leute beim Konzert sind, desto besser. Laden Sie gerne die ganze Schule oder auch die Partnerschule aus dem Nachbarland ein.
- Songs aus dem Zweierpasch-Repertoire können vor dem Projekt im Unterricht vorbereitet werden. Infomaterialien finden Sie hier: [Dossiers & Songtexte](#)



Vorkenntnisse

Rap-Vorkenntnisse sind nicht nötig. Fremdsprachenkenntnisse sollten für zweisprachige Workshops vorhanden sein. Wie viel ist nicht entscheidend. Das Workshop-Konzept von Zweierpasch ist für alle Sprachniveaus flexibel einsetzbar.

Kosten

Die Kosten werden individuell je nach Aufwand berechnet. Bitte melden Sie sich bei Interesse per E-Mail bei Markus Schumacher an info@black-forest-vooodoo.de.

Tipp: Zweierpasch-Projekte werden regelmäßig gefördert, beispielsweise vom Deutsch-Französischen Jugendwerk, Stiftungen o.Ä. Fragen Sie einfach mal dort an.

Wir freuen uns auf Ihre Anfrage
Till & Felix Neumann

Zweierpasch
2 voix - 2 langues
www.zweierpasch.com

