



Zweierpasch

TECHNICAL RIDER

Allgemeines

Zweierpasch sind **drei Musiker**. Dieser Technical Rider beschreibt die technischen Anforderungen dass ein qualitativ hochwertiges Zweierpasch-Konzert stattfinden kann. Manche Punkte sind natürlich verhandelbar. Zögern Sie bei Fragen nicht, uns zu kontaktieren.

Booking: Markus Schumacher; Tel: +49 174 734 7382
info@black-forest-voodoo.de

Band: Till Neumann; +49 178 557 4621
Felix Neumann; +49 176 400 70 453
info@zweierpasch.com

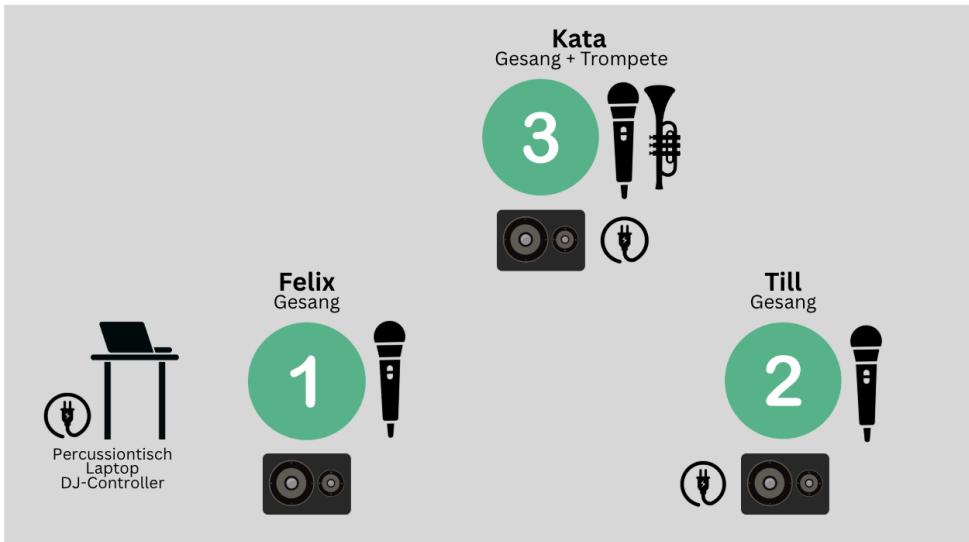
Zweierpasch | Technical Rider

Stand: 01/2026

Für die Besetzung **TRIO mit Trompete**:

1. Gesang (Felix)
2. Gesang (Till)
3. Trompete (Kata)

Bühnenplan



- Publikum -

Die Band bringt mit:

- 2 Effektgeräte für Gesang (bei Position 1 + 2: TC Helicon VoiceLivePlay mit XLR-Out)
- 1 Trompete + passendes Funkmikro + Effektgerät (an Position 3 mit XLR-Out)
- Laptop mit DJ Controller (Hercules DJ Control Inpulse 200 MK2 mit Cinch oder Klinke)

Die Band benötigt:

- **2 Funkmikros** für Gesang 1 + 2 (z.B. Shure Sm58 oder KSM9)
- **1 Mikrofon** für Gesang (an Position 3, auf Stativ)
- **3 x Strom** auf der Bühne (bei 1 + 2 + 3)
- Lange **XLR-Kabel** auf der Bühne, um die Effektgeräte durchzuschleifen (5 Stück)
- **3 Monitorboxen** (min. 12“ - bei Position 1 + 2+ 3) **oder** ein InEar-System für 3 Personen
- wenn möglich: **Percussiontisch** (groß) o.Ä. für Laptop und DJ-Controller
→ Optional kann ein kleiner Tisch mitgebracht werden
- Ton- und Lichttechniker*in
- entsprechend dimensionierte PA