



Zweierpasch

TECHNICAL RIDER

Allgemeines

Zweierpasch sind **vier Musiker**. Dieser Technical Rider beschreibt die technischen Anforderungen dass ein qualitativ hochwertiges Zweierpasch-Konzert stattfinden kann. Manche Punkte sind natürlich verhandelbar. Zögern Sie bei Fragen nicht, uns zu kontaktieren.

Booking: Markus Schumacher; Tel: +49 174 734 7382
info@black-forest-voodoo.de

Band: Till Neumann; +49 178 557 4621
Felix Neumann; +49 176 400 70 453
info@zweierpasch.com

Zweierpasch | Technical Rider

Stand: 02/2026

Für die **4er Besetzung**

Bühnenplan



- Publikum -

Band bringt mit

- 2 Effektgeräte für Gesang (Position 1 + 2: TC Helicon VoiceLivePlay mit XLR-Out)
- 1 Trompete + passendes Funkmikro + Effektgerät (Position 3 mit XLR-Out)
- 1 Gitarre mit Pedalboard + 1 Synthesizer (Position 4, beides mit XLR-Out)
- Laptop mit Interface (an Position 4 mit Backingtracks R + L & Click, alles mit XLR-Out)
- Rack mit 2 Funkmikrofonen + 4x In-Ear (alles XLR-Out bzw XLR-In)

Band benötigt

- **2 Mikros** für Gesang (an Position 3 + 4, auf Stativ, z.B. Shure Sm58)
- min. **4 x Strom** auf der Bühne (bei 1 + 3 + 4 + Rack)
- **XLR-Kabel**, um alle Instrumente und Mikrofone zu verkabeln
- **Ton- und Lichttechniker*in** (während der Show vor Ort)
- entsprechend dimensionierte **PA** (Musikanlage für Konzerte)

Band kann auf Anfrage mitbringen

- Mikros (2 x Funk KSM9, 2 x SM58 mit Kabel)
- Percussionstisch
- eigene Anlage für ein Konzert mit bis zu 80 Personen (1 x [Polar Audio MK2](#))
- XLR Kabel
- Mikrofonstative

(der Transport ist nur bei Anreise mit PKW möglich. Für die Technik fällt eine kleine Nutzungsgebühr an)
(bitte auch den [Hospitality-Rider](#) beachten, danke)