

# Technical Rider Zweierpasch

*in einfacher Form*

Zweierpasch sind 6 Musiker und 1 Techniker.

Für den Aufbau und Soundcheck benötigen wir i.d.R. 2 Stunden.

Die Anlage muss bei unserer Ankunft bereits aufgebaut sein.

## **Die Band kann mitbringen:**

- Instrumente
- Mikrofone mit Kabel und Stative
- Mischpult

## **Die Band benötigt:**

- eine Bühne (min. 4x7 Meter)
- einen abdunkelbaren Saal
- Bühnenlicht mit Konzertatmosphäre (am besten Moving Lights)
- mehrere Stromanschlüsse an der Bühne
- eine ausreichend dimensionierte PA (Soundanlage)

Drei Beispiele zur Orientierung:

- > PA bis 150 Personen z.B. das hier: [PA Beispiel "Klein"](#)
- > PA bis 500 Personen z.B. das hier: [PA Beispiel "Mittel"](#)
- > PA bis 1000 Personen z.B. das hier: [PA Beispiel "Groß"](#)

Solche Anlagen lassen sich beim Technikverleih in Ihrer Stadt mieten. Fragen Sie dort einfach an und lassen Sie sich beraten, welche Beschallungsanlage für ein Konzert in Ihrem Raum am besten geeignet ist. Oder Sie finden eine Location in Ihrer Nähe, die für Konzerte eingerichtet ist. Dort sind solche Anlage permanent installiert. Zudem sind Licht, Akustikdämmung und Garderobe etc vorhanden.

Hinweis: Die Schulaula oder die Turnhalle ist in den meisten Fällen nicht der optimale Ort für ein Konzert (schlechte Akustik und keine Konzertatmosphäre).

Wir empfehlen für das Konzert eine Eventlocation zu finden (Club, Bar, Konzertsaal).

Bei vielen Schulen hat das bereits super funktioniert. Das spart Ihnen Zeit und Aufwand in Sachen Technik. Das Konzerterlebnis für Ihre Schüler wird ein anderes.

Essentiell ist, dass die Location abdunkelbar ist. Für die Stimmung ein Game Changer.

Hinweis 2: Outdoor Events sind toll. Für die Beschallung aber aufwändiger als drinnen. Konzerte im Freien brauchen größere Musikanlagen als drinnen.

Einen ausführlichen Technical Rider finden Sie hier: [TechRider ZP](#)

Bitte beachten Sie auch, dass wir Verpflegung vor Ort brauchen. Details im [Hospitality Rider](#)

Bigup und danke

Till