

# Zweierpasch

----- HipHop à travers les frontières -----

**Poétique, politique, polyphonique** : Zweierpasch franchit les frontières - linguistiques et géographiques. Avec leur hip-hop rebelle en allemand et en français, le groupe de Fribourg et Strasbourg marque la scène à sa manière. Ces frontaliers lyriques l'ont prouvé lors de tournées en Europe, en Afrique et en Asie. Ils ont été le groupe de l'année à Fribourg, ont reçu le prix Adenauer-de-Gaulle à Paris et ont joué devant 10 000 fans au Mali, en Afrique de l'Ouest. Avec des textes poétiques, ils vont au fond des grandes questions de notre époque. Et veulent inciter à se mêler de tout. Les rappeurs jumeaux Felix et Till appellent cela la "rébellion positive".

## Le groupe

**Felix Neumann** (chant, composition)

**Till Neumann** (chant, composition)

**Stefan Harth** (guitare/synth/chant)

**Annelie Schwarz & Max Büttner** (batterie)

**Michael Holland** (basse)

**Cristian „Kata“ Carrasco** (trompète/chant)

**Tim Kornhaß** (trompète)



Poètes rap: Felix et Till

**Les jumeaux bilingues** sont accompagnés par des musiciens qui font des spectacles de Zweierpasch un spectacle virtuose : Le rap franco-allemand rencontre le chant soul, les beats hip-hop les cuivres funky, les riffs rock les mélodies chuchotées. C'est ainsi que ce groupe live entraînant enthousiasme lors de festivals en Afrique de l'Ouest, en première partie d'Udo Lindenberg ainsi que lors de manifestations pour la paix et l'environnement. En février 2024, ils ont joué devant 35.000 personnes lors d'une manifestation contre l'extrémisme de droite à Fribourg.

**La musique de Zweierpasch** est synonyme d'ouverture sur le monde, de tolérance et de résistance éloquente. Avec des singles comme [Sirenen](#), [Farbenrausch](#) ou [Grenzgänger](#), les musiciens défendent un monde sans frontières. Et ils le font savoir au monde entier en organisant des ateliers : avec des jeunes en Allemagne et en France, les jumeaux écrivent des chansons bilingues sur des thèmes comme l'Europe, la paix et l'environnement. En 2018, ils ont créé leur propre école à cet effet : l'École du Flow. Chaque année, près de 1500 jeunes artistes\* français et allemands y créent avec Zweierpasch et écrivent leurs propres chansons.

Le rap est un échange et une langue universelle. Zweierpasch le montrent comme peu d'autres.

**Management:** Felix Neumann & Till Neumann | [info@zweierpasch.com](mailto:info@zweierpasch.com)

**Booking:** Markus Schumacher | [info@black-forest-voodoo.de](mailto:info@black-forest-voodoo.de)

**Label:** Thorsten Ilg | [ilg@jazzhausrecords.com](mailto:ilg@jazzhausrecords.com)

**Presse:** Pauline Blanc | [presse@zweierpasch.com](mailto:presse@zweierpasch.com)

[www.zweierpasch.com](http://www.zweierpasch.com)